

14
Mag
h. 17.00

Concerto — Trio "Terzo Grado"
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Flavio Bertoni, sassofono/clarinetto
Francesco Morando, clarinetto/clarinetto basso
Marianna Fasolino, pianoforte
Musiche di Mendelssohn, Rachmaninov, Piazzolla

04
Giu
h. 17.00

Concerto
Duo fisarmonica e sassofono
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Michel Dellio, sassofono / Gabriele Viada, fisarmonica
Musiche di Gershwin, Penderecki, Granados

11
Giu
h. 17.00

Concerto - Quintetto di ottoni
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Alessandro Chiesa e Fausto Tosi, trombe
Francesco Schiapparelli, corno francese
Alex Fontana, trombone / Etienne Marangoni, tuba
Musiche di Ewald, Latosse, Gershwin, Bernstein

21
Giu
h. 21.00

Concerto
"Percussion classique" in occasione della Festa della Musica
Auditorium Mozart di Ivrea (To) - Corso Massimo d'Azeglio 69
Ensemble di percussioni del Conservatoire de la Vallée d'Aoste in collaborazione con il Liceo Musicale di Ivrea
Mauro Gino, direttore
Dukas, Ravel, Glass, Zappa
Musiche di Saint-Saëns, Dukas, Ravel, Glass, Zappa

08
Lug
h. 17.00

Seminario "Musica ovvero Matematica che diventa melodia: schemi, rapporti numerici e porporzioni"
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Relatore: Ing. Pietro Giorgio, Presidente dell'Università valdostana per la Terza Età

15
Lug
h. 17.00

Workshop
"Io e Karlheinz Stockhausen"
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Relatore: Prof. Michele Marelli Concertista e docente di clarinetto presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma

23
Lug
h. 17.00

Concerto — Duo clarinetto e pianoforte
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Mattia Formento, clarinetto / Erica Pompignan, pianoforte

30
Lug
h. 17.00

Concerto — Trio violino, clarinetto e pianoforte
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Sveva Botrugno, violino / Mattia Formento, clarinetto
Marco Zanitti, pianoforte
Musiche di Stravinskij, Milhaud, Hindemith

05
Ago
h. 17.00

Concerto per fisarmonica
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Gabriele Viada, fisarmonica
Musiche di Scarlatti, Olczak, Fancelli, Semionov

04
Set
h. 17.00

Workshop "Musica e arte: vibrazioni per l'anima" Relazioni tra arte musicale e pittorica
Biblioteca regionale di Aosta
Relatrice: Prof.ssa Franca Fabrizio

08
Set
h. 17.00

Concerto
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Christian Curcio, Marc Dovigo e Margot Bertignono, chitarre (I parte)
Lucia Vittone, violino (II parte)

10
Set
h. 17.00

Progetto di Ricerca e Sperimentazione
"La lettura al pianoforte: strategie e sperimentazione nel progetto Music Vision"
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Relatrici: Prof.ssa Antonietta Assini, docente presso il Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Dott.ssa Sara Toma, ortottista / Dott.ssa Maria Nube Pavia, ricercatrice neurolinguista (da remoto)

15
Set
h. 17.00

Workshop "Ascensions musicales
Similitudini tra studi musicali e alpinismo"
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Relatore: Marco Camandona, alpinista di fama internazionale

22
Set
h. 17.00

Concerto "American Classics
Clarinet Concertos" per clarinetto e big band
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Relatore: Prof. Mirco Rizzotto, docente presso il Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Musiche di Shaw, Stravinskij, Gould, Bernstein

30
Set
h. 17.00

Seminario laboratoriale sulla disabilità visiva
Aspetti teorico-pratici e arte performativa nella disabilità visiva: dalla notazione Braille alla performance
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Relatrice: Prof.ssa Maria Valentina Ronzino

10
Ott
h. 17.00

Giornata informativa sulla Musicoterapia
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Relatore: Prof. Salvatore Grimaldi

20
Ott
h. 17.00

Concerto - Duo violino e pianoforte
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Sveva Botrugno e Anna Marchuk, violino
Prof. Andrea Boccaletti e Alessandro Mercado, pianoforte
Musiche di Beethoven e Grieg

22
Ott
h. 17.00

Concerto - Orchestra da Camera del Conservatoire de la Vallée d'Aoste
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Maestro concertatore: Prof. Fabrizio Pavone
Musiche di Vivaldi, Mozart, Bartók

27
Ott
h. 17.00

Seminario "Mozart europeo"
MegaMuseo Contemporaneo di Aosta
Relatore: Prof. Giorgio Pestelli, Musicologo e professore emerito di Storia della Musica presso l'Università di Torino

Masterclass, Lectio-concerto e Seminari 2026
Attività riservate agli studenti interni ed esterni, effettivi o uditori, presso il Conservatoire de la Vallée d'Aoste

15
Mag

Seminario "Brass&Body: il corpo come risorsa del musicista di ottoni"
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Relatori: Riccardo Castellini, fisioterapista
Roberta La Vela, osteopata e logopedista / Alex Terchi, massaggiatrice
Prof. Giuliano Rizzotto, docente di trombone presso il Conservatorio "F. Vittadini" di Pavia

18
Mag

Masterclass di Viola
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Prof. Bruno Boano, Prima viola del Teatro Bellini di Catania

19/20
Mag

Seminario "Performance pianistica e conoscenza/padronanza di sé"
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docenti: Riccardo Zadra e Federica Righini, professori presso il Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza

19/26
Mag

Lectio-concerto "Vita di J.S. Bach"
Tempio Valdese (19/5 e 26/5) — Chiesa di Santa Croce ad Aosta (9/6)
Relatore: Prof. Paolo Bougeat
I tre appuntamenti si terranno con la partecipazione di alcuni studenti del Conservatoire de la Vallée d'Aoste

27
Mag

Lectio-Concerto "Romanticismi al pianoforte"
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Con la partecipazione di alcuni studenti delle classi di pianoforte del Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Relatori: Prof. Alessandro Mercado, Eliana Grasso, Maria Cristina Pantaleoni
Musiche di Liszt, Chopin, Mendelssohn, Fauré

29/30
Mag

Masterclass di Musica da Camera
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Prof. Ivan Rabaglia, docente nei corsi di Alto Perfezionamento di Musica da Camera presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma

3/4/5
Giu

Masterclass di Fisarmonica
"Aosta incontra Reykjavik"
Conservatoire de la Vallée d'Aoste — concerto conclusivo presso il Salone Ducale di Aosta
Docente: Prof. German Khlopil, Iceland University of Arts
Matthias Kormaksson, Igor Kabala — fisarmoniche
La Masterclass è co-finanziata dal progetto Erasmus+
Concerto conclusivo venerdì 5 ore 18

08/09
Giu

Aosta incontra Danzica
Conservatoire de la Vallée d'Aoste —
Masterclass di fisarmonica del prof. Pawel Zagańczyk (Accademia di Musica Stanisław Moniuszko di Danzica)

09/10
Giu

Masterclass di Canto
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Prof. Jean François Rouchon, docente di Canto presso l'Haute Ecole de Musique di Losanna (CH)

10
Giu

Masterclass di Vocalità
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Rossella Giacchero, Prof.ssa presso la Scuola "Il respiro è già canto" di Torino

10/11/12
Lug

Masterclass di Pianoforte
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Prof.ssa Yulia Lipmanovich, pianista e fondatrice di "The Art of Piano Playing & Performing Arts" di Chicago (USA)

03/04
Ago

Masterclass di Corno
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Prof. Carlo Durando, Primo corno del Teatro Carlo Felice di Genova

16/17
Set

Masterclass di Percussioni
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Prof. Jean Baptiste Leclère, Primo percussionista dell'Orchstre de l'Opéra national de Paris (FR)

12/13
Ott

Masterclass di Basso Tuba
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Prof. Stefan Tischler, tuba della Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks di Monaco di Baviera (DE)

14
Ott

Lectio-concerto - "Là ci darem la mano" Omaggio a W.A. Mozart nei 270 anni dalla nascita
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Pianoforte a 4 mani: Prof.ssa Eliana Grasso, docente di pianoforte presso il Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Prof.ssa Irene Veneziano, docente di pianoforte presso il Conservatorio "G. Puccini" di Gallarate (Va)

19/20
Ott

Masterclass di Percussioni
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Prof. Simone Rubino, docente di percussioni presso la University of the Arts di Berlino (DE)

19/21
Ott

Masterclass di Tromba
Conservatoire de la Vallée d'Aoste
Docente: Prof. Marco Toro, Prima tromba dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano

Connexions Sonores 2026

Les soirées du Conservatoire

tel. 0165 43307

Torre dei Balivi, Via Guido Rey, AO

Scopri di più sull'offerta formativa e sul
Conservatoire sul sito www.consaosta.it



Impara l'arte e **conservalala**



Il Conservatorio di Musica della Valle d'Aosta è un Istituto Superiore di Studi Musicali ex legge n. 508/1999 ed è, come recita lo Statuto d'autonomia, "sede primaria di alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore musicale" svolgendo correlata attività di ricerca, sperimentazione e produzione artistica. L'Istituto Ente pubblico autonomo è sottoposto ai poteri di programmazione, indirizzo e coordinamento del Ministero dell'Università e della Ricerca per la didattica e ricerca mentre per le funzioni amministrative è delegata la Regione Autonoma Valle d'Aosta principale finanziatore. L'intensa attività connessa alla didattica è costituita da masterclass, seminari, laboratori, workshop, lectio magistralis è unita ad una consistente produzione artistica articolata in stagioni concertistiche, orchestra sinfonica e da camera, coro nonché partecipazione a numerosi progetti nazionali ed internazionali. L'offerta formativa accompagna gradualmente gli studenti lungo tutto il percorso: dai Corsi di base a quelli superiori accademici.

Il nostro logo custodisce una rivelazione: dentro la parola CONSERVA-TOI-RE vive il pronome francese toi — tu. Da oltre un secolo il Conservatoire de la Vallée d'Aoste raccoglie e tramanda un patrimonio musicale che attraversa generazioni: la grande tradizione classica europea, il bilinguismo culturale che intreccia Italia e Francia, le radici

Una tradizione che non è mai stata un archivio, ma una catena viva di mani che si passano lo stesso spartito, lo stesso silenzio prima della prima nota

Conservare, però, non significa proteggere sotto vetro. Significa tramandare trasformando Ogni allievo accoglie questo patrimonio, lo respira, e lo restituisce al mondo con la propria voce.

È in quel passaggio che la tradizione resta viva ed è lì che il toi nascosto nel nostro nome diventa una promessa: la musica che ha attraversato secoli arriva fino a qui per incontrare te.

francoprovenzali della nostra valle.

conservatoire

concept

questo flyer

conservato